

SUMÁRIO

EDITORIAL	3
APRESENTAÇÃO	4
A MÁ FORMAÇÃO DOS PROFESSORES DE LITERATURA: um Estudo de Caso na Cidade de Paulo Afonso.....	5
<i>Alcides Lopes de Menezes</i>	
<i>Sávio Roberto Fonseca de Freitas</i>	
A EDUCOMUNICAÇÃO NO CONTEXTO PARAIBANO: Estudo de Caso nas Cidades de Campina Grande e Gado Bravo	13
<i>Antônio Carlos Ferreira de Aquino</i>	
O HOMEM, E OS BICHOS, DE MIGUEL TORGA	27
<i>Rizelda da Silva Beserra</i>	
O HOMEM EM SOCIEDADE EM CLARA DOS ANJOS, DE LIMA BARRETO	38
<i>Natália Andrade do Nascimento</i>	
ALÉM DO EROTISMO: uma Leitura de “O Caderno Rosa de Lori Lamby”, de Hilda Hilst	46
<i>Maricleide de Jesus Santos</i>	
AS MARCAS IMPLÍCITAS NO DISCURSO: violação das Máximas no Filme “O Auto da Compadecida”	56
<i>Wellington Neves Vieira</i>	
QUASE DE VERDADE: Literatura e Poesia	63
<i>Joranaide Alves Ramos</i>	
MORTE E VIDA EM AS PARCEIRAS, DE LYA LUFT	76
<i>Daniela Leandro da Silva Souza</i>	
SERMÃO DE SANTO ANTÔNIO AOS PEIXES: uma Leitura.....	82
<i>Maria do Socorro Pereira de Almeida</i>	
GESTÃO DA PRODUÇÃO E OPERAÇÕES: um Estudo de Caso sobre A Aplicação de Tecnologias da Produção em uma Fábrica de Rações no Sertão Baiano.....	89
<i>Carla Rejane de França Barros</i>	
<i>Márcia Cristina Belis da Silva</i>	
<i>Emerson de Souza Barros</i>	
LYOTARD, Jean François. A condição Pós-Moderna.	101
<i>Prof. Eloy Lago</i>	
ESCOLARIZAÇÃO E EDUCAÇÃO: da Convergência e Divergência.....	107
<i>Gercinaldo Moura</i>	