APRESENTAÇÃO

É com grande satisfação que estamos colocando a disposição dos acadêmicos e do público em geral o primeiro número da Revista Rios Eletrônica. Acreditamos que ao apoiar iniciativas como essa, estamos colaborando com o processo de incentivo ao desenvolvimento científico, sobretudo no momento atual, quando observamos a necessidade de criar mecanismos de estímulo a pesquisa, diante do desafio que representa o processo de inclusão no mundo informacional. Nesse sentido a Revista Rios Eletrônica vem servir como instrumento de divulgação dos trabalhos dos nossos acadêmicos e professores, para que possam contar com um veículo ágil e eficiente de difusão de conhecimentos.

É interessante observar que os artigos, relatos de experiências e ponto de vista apresentados nesse primeiro número da revista tem o mérito de valorizar a pluralidade de idéias, o tratamento interdisciplinar e o trabalho de reflexão original, isso pela forma como foram abordadas as diversas temáticas encontradas nesta revista.

Diante desse contexto passamos a apresentar uma síntese do que sugere a leitura dos onze artigos e quatro relatos de experiências que compõem o primeiro número da Revista Rios Eletrônica: O primeiro artigo trata das divergências e convergências da escolarização e da educação como categorias de análise educacional. No segundo artigo discute-se os descompassos entre arte literária e formação de leitores nos níveis médio e superior da educação brasileira, a partir do pensamento da Crítica literária. O terceiro artigo, por sua vez, trata do significado do que vem a ser Multiculturalismo e como as idéias que giram em torno dessa temática podem ser utilizadas pelo professor como mais um instrumento na construção do conhecimento de alunos no ensino de línguas estrangeiras. O quarto artigo dedica-se a uma análise dos vários aspectos inerentes a relação de gêneros, destacando-se os conflitos oriundos da correlação de forças entre o feminino e o masculino, na perspectiva da afirmação de identidade. No quinto artigo mostra-se a visão panorâmica da Literatura Inglesa desde o período inicial até o século XV, entrelaçada nas heranças culturais legadas pelos povos que dominaram aquela região, e lá deixaram suas marcas ideológicas, simbologias e identidades.

No sexto artigo as discussões giram em torno da Ecologia Humana como Práxis da Pedagogia Socioambiental e da gestão/educação ambiental em um nicho ecopedagógico. No sétimo artigo os autores fazem uma análise dos fatos históricos que desvelam, numa concepção histórico-geográfica, a construção da primeira usina de hidroeletricidade na cidade de Paulo Afonso-BA.

O oitavo artigo tem por objetivo discutir as inovações tecnológicas no processo produtivo de estrutocultura no Nordeste Brasileiro, focando o caso de uma fazenda de avestruz no sertão alagoano. No nono artigo indaga-se sobre os produtos que não agridem o meio-ambiente, podendo, dessa forma, influenciar a decisão de compra dos consumidores. O décimo artigo é dedicado a análise do perfil de comportamento dos profissionais e da empresa em relação à implementação da qualidade total. O décimo primeiro artigo trata de um estudo exploratório do marketing de relacionamento e qualidade de serviços no setor hoteleiro do semi-árido nordestino.

Na parte final da revista são apresentados quatro relatos de experiência, cujas observações e conclusões giram em torno da aquisição da linguagem oral e escrita, na perspectiva do ensino da língua portuguesa em algumas escolas da região de Paulo Afonso, no estado da Bahia.

Diante da relevância dos temas tratados, fazemos votos de que nossa revista venha contribuir para o incentivo à pesquisa, bem como para o enriquecimento daqueles a quem possam interessar os trabalhos aqui apresentados.

Prof. Msc. Jacson Gomes de Oliveira

Diretor Acadêmico da FACULDADE SETE DE SETEMBRO